

السنة: 1 ماستر

التخصّص: لسانيات تطبيقية

الفوج: 7

المقياس: حلقة بحث (وسائل جمع المادّة)

طبيعته: تطبيق

اسم الأستاذ و لقبه: عبد الوهّاب شيباني

الموضوع الأوّل: غلاف المذكرة

في هذا الموضوع يتعرّف الطالب على مجموعة من أغلفة مذكرات ماستر نوقشت في السنوات السابقة، و هذا ليقف على الشكل العامّ للمذكرة، الذي هو في الحقّ انعكاس لطبيعة المذكرة و مضمونها و مدى مطابقتها لمعايير كتابة البحوث الأكاديمية.

- و في الصفحات الآتية نماذج لعدد من المذكرات المناقشة في السنوات الماضية:

المطلوب: إبداء رأي الطالب فيها، باعتماد الإجابيات و السلبيات.

- مقارنتها بأغلفة الكتب المنشورة خاصّة التي نشرها أساتذتنا الكبار (إبراهيم أنيس - كمال بشر - تمام حسّان - أحمد مختار عمر - محمود السّعران - أحمد المتوكّل - سمير شريف إستيتية - عبد الرّحمن حاج صالح ...)

- [يختار الطالب نموذجين أو ثلاثة لأحد هؤلاء الكتاب].

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

قسم الآداب و اللغة العربية كلية الآداب و اللغات

جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة 1

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مذكرة معدة استكمالاً لمتطلبات نيل شهادة الماستر

إشراف الأستاذ الدكتور:

عبد الوهاب شيباني

تخصّص.....

إعداد الطالبة:

.....

شعبة اللغة العربية

السنة الجامعية: هـ + م



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة قسنطينة 1



قسم الآداب و اللغة العربية

كلية الآداب و اللغات

اللّام و معانيها النّحوية و الدّالية في سورة آل عمران

مذكرة معدة استكمالاً لمتطلبات نيل شهادة الماستر

إشراف الأستاذ:

الدكتور عبد الوهاب شيباني

تخصّص: اللّسانيّات و تطبيقاتها

إعداد الطّالبة :

ميساء نيني

شعبة: اللّغة العربية

السنة الجامعية 2014/2015

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قسنطينة -1-

قسم الآداب واللغة العربية



كلية الآداب واللغات



الطريقة الواسعية في تدريس التعبير الشفوي السنة الثانية من التعليم الابتدائي " أنموذجاً "

- مذكرة معدة استكمالاً لمتطلبات نيل شهادة الماستر

إشراف الأستاذ:
- د. عبد الوهاب شيباني

إعداد:
- نور الهدى بن جابالله
- فاطمة الزهراء بوخميس

تخصص اللسانيات وتطبيقاتها

شعبة اللغة العربية

السنة الجامعية 2014-2015

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة الاخوة منوروي- قسنطينة

كلية الآداب واللغات

قسم الآداب و اللغة العربية

أبنية الأفعال الثلاثية المجردة والمزيدة
في سورة "يونس"
-دراسة صرفية دلالية-

فكرة معدة إسنكمالاً لمنطلبات نيل شهادة الماسنر



إشراف الأستاذ:

د. عبد الوهاب شيباني

تخصّص: لسانيات عربية

إعداد الطالبة:

بوثينة زعرور

شعبة اللغة العربية

السنة الجامعية: 2018 - 2019م

1439 - 1440 هـ

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة
UNIVERSITÉ DES FRÈRES
MENTOURI CONSTANTINE

جامعة الإخوة منتوري- قسنطينة

كلية الآداب واللغات

قسم الآداب واللغة العربية

الحقول الدلالية في ديوان " حالة حصار "
لمحمود درويش
- دراسة إحصائية دلالية -

مذكرة معدة استكمالاً لمتطلبات نيل شهادة الماستر



إشراف الأستاذ:

عبد الوهاب شيباني

تخصص: لسانيات عربية

إعداد الطالبة:

رزيقة بن لبيض

شعبة اللغة العربية

السنة الجامعية: 1439 - 1440 هـ

2018 - 2019 م

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قسنطينة 1

قسم الآداب و اللّغة العربية

كلية الآداب و اللّغات

أسلوب الالتفات في القرآن الكريم
– دراسة بلاغية دلالية –
الربع الأخير من القرآن أنموذجا

مذكرة معدة استكمالاً لمتطلبات نيل شهادة الماستر

إشراف:

د/ عبد الوهاب شيباني

إعداد:

وفاء بودليوة
خولة قادري

تخصص: علوم اللّسان العربي

شعبة: اللّغة العربية

ماي 2013

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



كلية الآداب والحضارة
قسم اللغة العربية

جامعة الأمير عبد القادر
للعلوم الإسلامية - قسنطينة -
رقم التسجيل: م.ل.ع.د.ق 03
رقم التسجيل: م.ل.ع.د.ق 26



المماثلة الصوتية في " ارتشاف الضَّرْب " لأبي حيان الأندلسي (745هـ)

- دراسة صوتية وصفية -

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر

تخصّص: لغة عربية و دراسات قرآنية

إشراف الأستاذ:

د/ عبد الوهاب شيباني

إعداد الطالبين:

- دنيا بلّي

- نجوى جلابي

أعضاء لجنة المناقشة

الصفة	الجامعة	الرتبة	الأستاذ
رئيسا	الأمير عبد القادر - قسنطينة -	أستاذ محاضر " أ "	عبد الناصر بن طناش
مشرفا و مقررا	الإخوة منتوري - قسنطينة -	أستاذ محاضر " أ "	عبد الوهاب شيباني
عضوا	الإخوة منتوري - قسنطينة -	أستاذ محاضر " أ "	عزّ الدين هبيرة

السنة الجامعية: (1438-1439هـ/2017-2018م)

الموضوع الثاني: قائمة المحتويات

ناقش قائمة محتويات المذكرة رقم: ??

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة -



كلية الآداب واللغات
قسم الآداب واللغة العربية

الصّور البيانية في سورة مريم
- دراسة بلاغية -

مذكّرة معدة استكمالاً لمتطلبات نيل شهادة الماستر



إشراف الأستاذ:

د/ عبد الوهاب شيباني

تخصّص: لسانيات عربية

إعداد الطالبتين:

- أمنية خنفوسي

- نجمة هالة بيبش

شعبة اللغة العربية

السنة الجامعية: 1439 - 1440 هـ

2018 - 2019 م





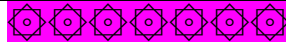
الفهارس العامة

- فهرس الآيات القرآنية
- فهرس المصادر والمراجع
- فهرس الموضوعات

فهرس الآيات القرآنية

الآية	رقمها	الصفحة
البقرة		
﴿ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾	185	
﴿ أَجَلٌ لَكُمْ لَيْلَةٌ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾	187	
آل عمران		
﴿ يَقُولُونَ يَا قُوهِهِمْ مَا لِيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ ﴾	167	
النساء		
﴿ وَأَتُوا الِيتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ ﴾	2	
يوسف		
﴿ إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا ﴾	36	
إبراهيم		
﴿ الرِّ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْهَادِ ﴾	1	
الإسراء		
﴿ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِيلِ مِنَ الرَّحْمَةِ ﴾	24	
مريم		
﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُن بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴾	4	
﴿ قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا ﴾	8	
﴿ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴾	15	
﴿ فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴾	17	
﴿ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ﴾	19	
﴿ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴾	20	
﴿ وَهَرِي إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ تَسَاقُطُ عَلَيْكَ رُطْبًا حَمِيمًا ﴾	25	
﴿ فَكَلِمَةَ وَشَرِبَنِي وَقَرِّي عَيْنًا ۖ فَمَا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴾	26	
﴿ يَا أُخْتُ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا ﴾	28	
﴿ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴾	33	
﴿ مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ ۚ سُبْحَانَهُ ۚ إِذَا قُضِيَ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾	35	
﴿ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾	36	
﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُوتُنَّا ۗ لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾	38	
﴿ وَأَنْذَرْنَاهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾	39	
﴿ إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِنَّا يُرْجَعُونَ ﴾	40	
﴿ يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا ﴾	43	
﴿ قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنِ الْهَيْتِي يَا إِبْرَاهِيمُ ۗ لَئِن لَمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ ۗ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا ﴾	46	
﴿ وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ﴾	50	
﴿ وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴾	57	
﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا ﴾	59	
﴿ جَنَّاتٍ عِدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا ﴾	61	

	62	﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لُعْوًا إِلَّا سَلَامًا ۗ لَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ۗ ﴾
	63	﴿ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا ۗ ﴾
	65	﴿ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ ۗ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ۗ ﴾
	78	﴿ أطلع الغيب أم اتخذ عند الرحمن عهدًا ﴾
	79	﴿ كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ۗ ﴾
	80	﴿ وَنَزَّلْنَا مَا يَفُوقَ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ۗ ﴾
	83	﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤُزُّهُمْ أَزًّا ۗ ﴾
	84	﴿ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ ۗ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ۗ ﴾
	97	﴿ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَا بِهِ لِسَانَكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ۗ ﴾
		طه
	40	﴿ فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا ۗ ﴾
		الأنبياء
	61	﴿ فَأَتُوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ ۗ ﴾
		النمل
	88	﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ ۗ ﴾
		الفصص
	10	﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِعًا ۖ إِن كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَن رَّبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ۗ ﴾
		غافر
	13	﴿ وَيُنزِلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا ۗ ﴾
	36	﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَامَانَ ابْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ۗ ﴾
		القلم
	48	﴿ وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ ۖ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا ۖ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ۗ ﴾
		الحديد
	21	﴿ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ۗ ﴾
		الحاقة
	13	﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ۗ ﴾
		المعارج
	8	﴿ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ۗ ﴾
		المطففين
	22	﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ۗ ﴾
		العلق
	17	﴿ قَلْبِي غُ نَادِيَهُ ۗ ﴾



فهرس المصادر والمراجع

- القرآن الكريم: برواية ورش عن نافع
- 1. الإتيقان في علوم القرآن: جلال الدين السيوطي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، سوريا، ط1، 2008م.
- 2. أساليب البيان في القرآن: جعفر السيد باقر الحسيني، مؤسسة بوستان، دم، ط1، دت.
- 3. أسرار البلاغة البلاغة: عبد القاهر بن عبد الرحمان بن محمد الجرجاني، علق عليه: محمود ومحمد شاكر، دار المدني، جدّة، دط، دت.
- 4. الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم: محمد حسين سلامة، دار الأفاق العربية، القاهرة، ط1، 2002م.
- 5. إعراب القرآن وبيانه: الدرويش محبي الدين، دار اليمامة، دار ابن كثير، بيروت، ط3، 1992م
- 6. الإيضاح في علوم البلاغة، المعاني والبيان والبديع: الخطيب القزويني، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط1، 2003م.
- 7. البرهان في علوم القرآن: محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق: أبو الفضل إبراهيم، دار التراث، القاهرة، دط، دت.
- 8. البلاغة العربية الواضحة على البيان، علم المعاني، علم البديع: راجي أسمر، المكتبة الثقافية، بيروت، ط1، 1998م.

9. البلاغة العربية في ثوبها الجديد: بكري شيخ أمين، دار العلم للملايين، بيروت لبنان، ط8، 2003م. رقم 10
10. البلاغة العربية: عاطف فضل محمد، دار الميسرة، عمان، ط1، 2011م. رقم 8
11. البلاغة فنونها وأفنانها: علم البيان والبدیع، فضل حسن عباس، دار النفائس، الأردن، ط12، 2009م. رقم 9
12. البيان والتبيين: الجاحظ أبو عثمان عمرو بن بحر، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1998م.
13. التحرير والتنوير: ابن عاشور محمد الطاهر، الدار التونسية للنشر، تونس، ط1، 1984م.
14. التصوير البياني في حديث القرآن عن القرآن، دراسة بلاغة تحليلية: عبد العزيز بن صالح العمار، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، الإمارات، ط1، 2007م.
15. التعبير الفني في القرآن: بكري شيخ أمين، دار الشروق، بيروت، ط4، 1980م.
16. جامع البيان عن تأويل أي القرآن: الطبري محمد بن جرير، تحقيق: عواد معروف وفارس الحرشاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1994م.
17. جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع: السيد أحمد الهاشمي، ضبطه: يوسف الصميلي، المكتبة العصرية، بيروت، ط1، 2002م.
18. دلائل الإعجاز: عبد القادر بن عبد الرحمان بن محمد الجرجاني، تحقيق: محمود ومحمد شاكر، دار المدني، جدة، ط1، 1992م.
19. روح البيان في تفسير القرآن: اسماعيل حقي البروسوي، ضبطه: حسن عبد الرحمان، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط1، 1992م.
20. الصناعتين الكتابة والشعر: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار احياء الكتب العربية، دم، ط1، 1952م.
21. علم البلاغة البيان والمعاني والبدیع: أحمد مصطفى المراغي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط3، 1993م.
22. علم البيان: عبد العزيز عتيق، دار النهضة العربية، بيروت، ط1، 1985م.
23. القاموس المحيط: الفيروز أبادي محمد بن يعقوب، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط8، 2005م.
24. الكشف عن غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: الزمخشري محمود بن عمر، تحقيق: أحمد عبد الموجود ومحمد معوض، مكتبة العبيكان، الرياض، ط1، 1998م.
25. لسان العرب، ابن منظور جمال الدين أبو الفضل، دار صادر، بيروت، ط1، 1998م.
26. مدخل إلى البلاغة العربية علم المعاني علم البيان علم البديع: يوسف أبو العدوس، دار الميسرة، عمان، ط1، 2007م.
27. معجم التعريفات: الشريف الجرجاني علي بن محمد السيد، تحقيق: محمد صديق المنشاوي، دار الفضيلة، القاهرة، ط1، 1998م.
28. معجم المصطلحات البلاغية وتطورها: أحمد مطلوب، الدار العربية للموسوعات، بيروت، لبنان، ط1، 2006م.
29. المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الأولية، مصر، ط4، 2004م.
30. مفتاح العلوم: السكاكي أبي بكر محمد بن علي، ضبطه: نعيم زعرور، دار الكتب العلمي، بيروت لبنان، ط1، 1993م.
31. مقاييس اللغة: ابن فارس أبو الحسين أحمد، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت، ط1، 1991م.



فهرس الموضوعات

المقدمة أ

الفصل الأول: علم البيان وفروعه

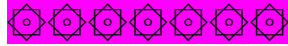
المبحث الأول: علم البيان

المبحث الثاني: فروع علم البيان

أولاً: التشبيه

ثانياً: الاستعارة

.....	ثالثا: المجاز
.....	رابعا: الكناية
.....	المبحث الثالث: فروقات بين الصور البيانية
.....	الفصل الثاني: الصور البيانية في سورة مريم
.....	المبحث الأول: التشبيه في سورة مريم
.....	المبحث الثاني: الاستعارة في سورة مريم
.....	أولا: الاستعارة المكنية
.....	ثانيا: الاستعارة التصريحية
.....	ثالثا: الاستعارة التمثيلية
.....	المبحث الثالث: المجاز في سورة مريم
.....	أولا: المجاز عقلي
.....	ثانيا: المجاز المرسل
.....	المبحث الرابع: الكناية في سورة مريم
.....	أولا: الكناية عن صفة
.....	ثانية: الكناية عن موصوف
.....	ثالثا: الكناية عن نسبة
.....	المبحث الخامس: الدراسة الإحصائية للصور البيانية في سورة مريم
.....	خاتمة
.....	الفهارس العامة



الموضوع الثالث: عناوين الموضوعات

القياس عند أبي حيان الأندلسي.

تعدد التوجيه النحوي عند الطبري من خلال تفسيره جامع البيان

التوابع في الصحيحين - دراسة نحوية

شعر الشماخ بن ضرار الذبياني - دراسة صرفية نحوية

الفكر الصرفي في مؤلفات أبي العلاء المعري

صنيع الأمر في القرآن والسنة

أصول النحو عند ابن مالك

ديوان المثقّب العبدى- دراسة دلالية ومعجمية

ظاهرة النفي في الحديث الشريف بين التوصيف والتنظير- دراسة نحوية في صحيح البخارى

شعر الصحابة من قریش - دراسة لغوية دلالية

النواسخ الفعلية في صحيح البخارى0

العلاقات النحوية في الجملة - دراسة تطبيقية على ديوان حسان بن ثابت

عبد القاهر الجرجانى ومنهجه في أصول النحو

الجملة الشرطية ودورها في شعر الاعشى ميمون بن قيس-دراسة نحوية دلالية

المعنى النحوى الدلالي واثره في تفسير النص وبيان تماسكه- دراسة نصية في...

الفاظ الطعام والشراب بين القرآن الكريم والشعر الجاهلى - دراسة دلالية

الكتابة وآثرها في بنية قصيدة التفعيلة-نماذج من الشعر العربي المعاصر

معاجم المجمع المتخصصة - دراسة في المنهج والمادة

البنية الاسلوبية في شعر قيس بن الخطيم

معايير النصية - دراسة في نحو النص

أصول النحو عند ابن هشام الانصارى المصرى الدراسة الدلالية لكتاب الفروق اللغوية لأبى هلال العسكري في ضوء نظرية التحليل التكويني

شعر حسان بن ثابت الانصارى- دراسة نحوية

الالفاظ الدالة على الحسن والقبح فى الشعر العذرى -دراسة دلالية

الخصائص التركيبية للأحاديث القدسية

اللبس في المعاني التركيبية والوظيفية

الاجناس النحوية للفعل فى العربية

القضايا النحوية والصرفية في كتاب شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم لنشوان بن سعيد المحمدى - دراسة وتحليل ونقد

التقديم في اجزاء الجملة - دراسة نحوية دلالية في شعر مروان بن أبى حفصة

المعاجم العربية المدرسية - دراسة لغوية في المادة والمنهج = د. عيسى مومني أنموذجًا =



الموضوع الرابع: المصادر و المراجع: التّحديد الدّقيق

- ميّز بين المصادر و المراجع الآتية، ثمّ أعد تصنيفها بحسب مستوياتها اللّغوية (أصوات

- صرف - نحو - دلالة - معجم ...):

مصادر البحث و مراجعه

- مصحف المدينة النبوية للنشر الإلكتروني مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

- المصحف الشريف طبع بالرّسم العثماني على رواية الإمام ورش عن نافع بالخطّ المغربي الجزائري التونسي الإفريقي الموحد وفقاً للتصميم الذي وضعه محمد عبد الرحمن محمد وأقرّ صكّته مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر، الناشر دار المصحف، الأزهر، القاهرة، مصر.

أ - المخطوطات:

1 - التّريب و البيان في معرفة شواذ القرآن: عبد الرحمن الصّراوي، جامعة أمّ القرى، مكّة المكرّمة فلم 634.

2 - شواذّ القراءة و اختلاف المصاحف: أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الكرمانى، الرقم 244. (222251) الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، قسم تصوير المخطوطات.

ب - المصادر المطبوعة و المراجع:

1- الإبانة عن معاني القراءات: مكّي بن أبي طالب حمّوش القيسي، تحقيق عبد الفتّاح إسماعيل شلبي، مكتبة نهضة مصر، د ط، د ت.

2- إبراز المعاني من حرز الأمانى في القراءات السبع: عبد الرّحمن بن إسماعيل أبو شامة، تحقيق إبراهيم عطوة عوض، دار الكتب العلمية، توزيع مكتبة عباس أحمد الباز، مكّة المكرّمة، د ط، د ت.

3 - الاتجاهات المعاصرة في الدّراسات اللّسانية، أحمد درّاج، مكتبة الآداب، القاهرة، ط 1، 2009.

4- إتحاق فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر: شهاب الدين أحمد بن محمّد بن عبد الغنى الدميّطي، وضع حواشيه أنس مهرة، منشورات دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1419هـ - 1998م.

5- الإتيقان في علوم القرآن: أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن جلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 3، 1415هـ - 1995م.

6- أثر القراءات في الأصوات و النّحو العربي- أبو عمرو بن العلاء -: عبد الصّبور شاهين، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 1، 1407 هـ - 1987م.
7 - الأحرف السّبعة للقرآن: أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الذّاني، تحقيق مجدي فتحي السيّد و جمال الدين محمد شرف، دار الصحابة للتراث، طنطا، مصر، ط 1، 1428 هـ - 2007م.

8- أحكام القرآن: القاضي أبو بكر بن العربي، تحقيق علي محمّد البجاوي، دار المعرفة، ودار الجيل، بيروت، لبنان، دط، 1407 هـ - 1987 م.

9- الاختلاف بين القراءات: أحمد البيّلي، دار الجيل، بيروت، لبنان، و الدّار السّودانية للكتب، الخرطوم، د ط، د ت.

10- الاختلاف بين المصاحف العثمانية بالزيادة و النّقصان: توفيق العبقري، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، القاهرة، ط 2002، 1.

11- أدب الكاتب: محمّد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق محمّد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل، بيروت، لبنان، ط4، 1383 هـ - 1963م.

12- الإدغام عند علماء العربية في ضوء البحث اللّغوي الحديث: عبد الله بوخلخال، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2000.

13- إدغام القراء: أبو سعيد السّيرافي، تحقيق محمّد عليّ عبد الكريم الرّويني، دار الشهاب، باتنة، الجزائر، د ط، د ت.

14- الإدغام الكبير: أبو عمرو زيان بن العلاء بن عمّار البصري: تحقيق أنس بن محمّد حسن مهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1998.

15- ارتشاف الضرب من لسان العرب: أبو حيان الأندلسي، تحقيق رجب عثمان محمد، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 1، 1998.

15- إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: أبو العباس شهاب الدين أحمد بن محمّد القسطلاني، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، د ط، 1323 هـ.

16 - أساسيات اللّغة: جاكبسون و موريس هاله، ترجمة سعيد الغانمي، النّاشر كلمة، أبو ظبي، الإمارات العربية، و المركز الثقافي العربي، بيروت، لبنان/ الدّار البيضاء، المغرب، ط 1، 1429 هـ - 2008 م.

17 - أسد الغابة في معرفة الصّحابة: أبو الحسن عليّ الجزري " ابن الأثير "، د ط، مصر، 1970.

18- الأشباه و النظائر في النّحو: جلال الدين السيوطي، تحقيق إبراهيم محمّد عبد الله، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، دط، سنة 1407هـ -

1986م.

19- الأصوات: شوقي النّجار، دن، دم، د ط، 1985.

- 20- الأصوات اللغوية: إبراهيم أنيس، مطبعة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط 5، 1975.
- 21- الأصوات اللغوية: عبد القادر عبد الجليل، دار صفاء للنشر و التوزيع، عمان، الأردن، ط1، 1418 هـ - 1998م.
- 22- الأصوات اللغوية - رؤية عضوية و نطقية و فيزيائية: سمير شريف إستيتية، دار وائل، عمان، الأردن، ط1، 2003.
- 23- الأصول في النحو: أبو بكر محمد بن السراج البغدادي - تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط4، 1420هـ - 1999م.
- 24 - إعجاز القراءات القرآنية: دراسة في تاريخ القراءات و اتجاهات القراء: صبري الأشوح، مكتبة وهبة، القاهرة، مصر، ط 1، 1419 - 1998م.
- 25- إعجاز القرآن و البلاغة النبوية: مصطفى صادق الرافعي، مكتبة رحاب، الجزائر، ط 1، د ت.
- 26- إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، المكتبة الثقافية، بيروت، ط1، د ت.
- 27- إعراب القراءات السبع وعللها: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1413 هـ - 1992.
- 28- إعراب القراءات الشواذ: أبو البقاء العكبري، تحقيق محمد السيد أحمد عزوز، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط1، 1417 هـ - 1996م.
- 29- إعراب القرآن: أبو جعفر النحاس، تحقيق الدكتور زهير غازي زاهد، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، بيروت، لبنان، ط3، 1409 هـ - 1988م.
- 30- الأعلام، قاموس أشهر تراجم الرجال و النساء من العرب و المتعربين و المستشرقين: خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ط 1، 1986.
- 31- الأغاني: أبو الفرج الأصبهاني- دار التونسية للنشر، ودار الثقافة، بيروت، لبنان، ط1، 1983.
- 32- الإقناع في القراءات السبع: أبو جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري " ابن الباذش"، تحقيق جمال الدين محمد شرف، دار الصحابة للتراث، طنطا، مصر، ط1، 2003.
- 33- الألفاظ المهموزة و عقود الهمز، ما يحتاج إليه الكاتب من مهموز و مقصور و ممدود: أبو الفتح عثمان ابن جني، تحقيق مازن المبارك، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط1، 1988.
- 34- ألفية بن مالك: محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي، دار الأقصى، القاهرة، مصر، ط1، د ت.
- 35- الإمالة في القراءات و اللهجات - عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار نهضة مصر للطبع و النشر، القاهرة، ط2، 1391هـ.
- 36- إملاء ما من به الرّحمن من وجوه الإعراب و القراءات في جميع القرآن: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، تصحيح و تحقيق إبراهيم عطوة عوض، دار الحديث، القاهرة، ط1، د ت.
- 37- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين و الكوفيين: كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن الأنباري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي، القاهرة، ط4، 1380 هـ - 1961م.
- 38- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: جمال الدين بن هشام، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، ط1، د ت.
- 39- إيضاح الرموز و مفتاح الكنوز الجامع للقراءات الأربعة عشر: محمد بن أبي بكر شمس الدين عبد الله القباقبي، دراسة و تحقيق فرحات عيَّاش، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط1، 1995.
- 40- إيضاح الوقف و الابتداء: أبو بكر بن الأنباري، تحقيق محيي الدين عبد الرحمن رمضان، دمشق، ط1، 1390هـ - 1971م.
- 41- البحر المحيط: محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي، تصحيح و عناية الشيخ صدقي محمد جميل و زهير جعيد، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط1، 1412هـ - 1992م، و طبعة مطابع النصر الحديثة، الرياض، ط1، د ت. و تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود و آخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1413 - 1993.
- 42- البدر الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية و الدرى قراءة نافع الإمام: عبد الفتاح القاضي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط1، 1401 هـ - 1981 م. و طبعة أخرى دون تاريخ.
- 43- البرهان في علوم القرآن: بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، دار المعرفة للطباعة و النشر، بيروت، لبنان، ط1، د ت. و نسخة طبعة دار إحياء الكتب العربية، ط1، 1957م.

- 44- بغية المتلمس في تاريخ رجال أهل الأندلس: أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبي. تحقيق روحية عبد الرحمن السّوفي. دار الكتب العلمية، بيروت، دط، 1471 هـ - 1997 م.
- 45- بغية الوعاة في طبقات اللغويين و النحاة: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، تحقيق محمّد أبي الفضل إبراهيم. دار الفكر، بيروت، لبنان، دط، 1399 هـ - 1979 م.
- 46 - البناء الموازي: نظرية في بناء الكلمة و بناء الجملة: عبد القادر الفاسي الفهري، دار توبقال النشر، الدار البيضاء، المغرب، ط 1، 1990.
- 47- البنية الصّرفية و أثرها في تغيير الدلالة – دراسة تطبيقية على قراءة الإمام عاصم: محروس محمّد إبراهيم، دار البصائر، القاهرة، دط، 2007 م.
- 48- البيان في غريب إعراب القرآن: أبو البركات بن الأنباري، تحقيق طه عبد الحميد طه، مراجعة مصطفى السقان الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، دط، 1400 هـ- 1980 م.
- 49 - البيان و التبيين: أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الجيل، بيروت، لبنان، دط، دت.
- 50 - تاج العروس من جواهر القاموس: محبّ الدّين محمّد مرتضى الحسيني الواسطي الرّبيدي، تحقيق عليّ شبري، دار الفكر للطباعة و النشر والتوزيع بيروت، لبنان، دط، 1414 هـ - 1994 م.
- 51- تاريخ بغداد أو مدينة الإسلام منذ تأسيسها حتى سنة 463 هـ: أبو بكر أحمد بن ثابت الخطيب البغدادي، المكتبة السّلفية، المدينة المنوّرة، دط، دت.
- 52- تاريخ الفراء العشرة و رواهم و تواتر قراءاتهم و منهج كلّ في القراءة من طريق الشاطبية و الدرة للإمامين الشاطبي و ابن الجزري: عبد الفتاح القاضي، علّق عليه السّادات السيّد منصور أحمد، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ط 1، 2002.
- 53- تاريخ القرآن: أبو عبد الله الزنجاني، تحقيق محمّد عبد الرّحيم، رواد الحكمة، دمشق، بيروت، لبنان، دط، 1990.
- 54 – تاريخ القرآن: عبد الصبور شاهين، نهضة مصر، القاهرة، ط 1، 2005.
- 55 - تاريخ القرآن: محمّد سالم محيسن، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1980.
- 56 - تأويل مشكل القرآن: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدّينوري، السيّد أحمد صقر، المكتبة العلمية، دط، دت.
- 57- التبصرة في القراءات السّبع: أبو محمّد مكّي بن أبي طالب، تحقيق محمّد غوث الندوي، دار السّلفية، بومبائي، 3، الهند، ط 2، 1402 هـ - 1982 م.
- 58- التبيان في إعراب القرآن: أبو البقاء العكبري، تحقيق محمّد عليّ البجاوي ، دار الجيل، بيروت، لبنان، ط3، 1407 هـ - 1987 م.
- 59- تجويد الحركات الثلاث - الفتحة و الكسرة و الضمة -: فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، القاهرة، ط 1، 2008.
- 60 - تجويد القرآن الكريم من منظور علم الأصوات الحديث: عبد الغفار حامد هلال، مكتبة الآداب، دط، 2007.
- 61- تحبير التيسير في قراءات الأئمّة العشرة: محمّد بن محمّد بن محمّد بن عليّ بن يوسف الجزري، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1404 هـ - 1983 م.
- 62- التّحديد في صنعة الإتقان و التّجويد: أبو عمرو سعيد الدّاني، تحقيق فرغلي سيد عرباوي، القاهرة، مكتبة أولاد الشيخ للتراث. القاهرة، ط 1، 2009.
- 63- تذكرة الحفاظ: أبو عبد الله شمس الدين محمّد الذهبي – طبعة دار العلمية، بيروت، لبنان، دط، دت.
- 64- التّذكرة في القراءات: أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون، سعيد صالح زعيمة، الناشر دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1422 هـ - 2001 م.
- 65- التّطوّر اللغوي، مظاهره و علله و قوانينه: رمضان عبد التّوّاب، مطبعة الخانجي، القاهرة، دط، 1983.
- 66- التطور اللغوي للغة العربية لبرجستراسر، أخرجها و صححها و علق عليه رمضان عبد التّوّاب، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط 4، 2003.
- 67- التعبير الزمني عند النحاة العرب: عبد الله بوخلخال، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، دط، دت.
- 68- التعريفات عليّ بن محمّد الشريف الجرجاني، مكتبة لبنان، بيروت، دط، 1985.

- 69- تفسير التحرير و التنوير: محمد الطاهر بن عاشور، دار التونسية للنشر، تونس، دط، 1984.
- 70- التفسير الكبير: الفخر الرازي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط 2، د ت.
- 71- التفسير و المفسرون: محمد حسين الذهبي، مكتبة وهبة، القاهرة، مصر، ط 4، 1409هـ - 1988م.
- 72- تقريب المعاني في شرح حرز الأمان في القراءات السبع: سيد لاشين و خالد محمد الحافظ، مكتبة دار الزمان، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، ط 1، 1413 هـ.
- 73 - تقريب المقرب: أبو حيان الأندلسي، تحقيق عفيف عبد الرحمن، دار الميسرة، بيروت، لبنان، ط 1، 1402 - 1982.
- 74- تقريب النثر في القراءات العشر: أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن الجزري، تحقيق إبراهيم عطوة عوض، دار الحديث، القاهرة، ط3، 1416 هـ - 1996.
- 75 - التلخيص في القراءات الثمان: أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري، تحقيق محمد حسن عقيل موسى، مكتبة التوعية الإسلامية للتحقيق و النشر و البحث العلمي، مصر، دط، 2006م.
- 76- التمهيد في علم التجويد: محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري، اعتنى به و خرّج أحاديثه: فارس بن فتحي بن إبراهيم، دار الهيئ، القاهرة، ط 1، 2006.
- 77- التيسير في القراءات السبع: أبو عمرو عثمان بن سعيد الذاني، عني بتصحيحه أوتويرتزل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1416 هـ - 1996م.
- 78- الثغر الباسم في قراءة عاصم: علي عطية أبو مصلح الغمريني الشافعي، مؤسسة قرطبة، ط 1، 2004.
- 79- جامع البيان في تفسير القرآن أو (جامع البيان عن تأويل آي القرآن): أبو جعفر محمد ابن جرير الطبري، قدّم له: الشيخ خليل الميس، و ضبط و توثيق و تخريج: صدي جميل العطار، دار الفكر، بيروت لبنان، دط، 1421 - 2001م، و طبعة دار المعرفة، بيروت، لبنان، طبعة 1406 - 1986م، و طبعة دار الجبل، بيروت 1407 - 1987م. و طبعة مكتبة ابن تيمية، القاهرة، دت، تحقيق محمود محمد شاكر. و تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، بالتعاون مع مركز البحوث و الدراسات العربية و الإسلامية بدار هجر، دار هجر للطباعة و النشر، القاهرة، ط 1، 1422 هـ - 2001 م.
- 80- جامع البيان في القراءات السبع المشهورة: أبو عمرو عثمان بن سعيد الذاني، تحقيق محمد كمال عتيك، أنقرة، دط، 1420-1999، طبع بالأوفست (وقف الديانة التركية).
- 81- الجامع لأحكام القرآن: أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، دار الحديث، القاهرة، مصر، مراجعة محمد إبراهيم الخفناوي، تخريج الأحاديث محمد حامد عثمان، ط 2، 1996 م.
- 82- جمال القراء و كمال الإقراء: علم الدين السخاوي، تحقيق علي حسين البواب، مكتبة التراث، مكة المكرمة، ط 1، 1408 - 1987.
- 82 - الجمع الصوتي الأول للقرآن، المصحف المرتل : لبيب سعيد، دار المعارف، مصر، دط، 1978.
- 83- جهود الإمام أبي عبيد القاسم بن سلام في علوم القراءات و تحقيق اختياره في القراءات: أحمد بن فارس السلوم، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ط 1، 2006م.
- 84- الجواهر الحسان في تفسير القرآن: عبد الرحمن الثعالبي، تحقيق الدكتور عمار طالبي، المؤسسة الوطنية، الجزائر، دط، د ت.
- 85- الجنى الداني في حروف المعاني: الحسن بن القاسم المرادي، تحقيق فخر الدين قباوة و محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1413 هـ - 1992م.
- 86- الحجة في علل القراءات السبع: أبو علي الحسن بن أحمد الفارسي تحقيق علي النجدي ناصف و عبد الحلیم النجار و عبد الفتاح شلبي، ج1، دار الكتاب العربي للطباعة و النشر، بيروت، لبنان، دط، دت.
- 87- الحجة في القراءات السبع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1420 هـ - 1999م.
- 88- الحجة في القراءات السبع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، طبعة دار الشروق، بيروت، ط 2، 1397 هـ - 1997م.
- 89- حجة القراءات: أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة - تحقيق سعيد الأفغاني - مؤسسة الرسالة، بيروت، ط 2، 1399هـ - 1979.

- 90- الحجّة للقراء السبعة الذين ذكرهم ابن مجاهد: أبو عليّ الحسن بن أحمد الفارسيّ تحقيق بدر الدين قهوجي و بشير جويجاتي، مراجعة عبد العزيز رباح و أحمد يوسف الدقاق، دار المأمون للتراث، دمشق، الجزء الأول ط1، 1404 هـ - 1984م. الجزء الثاني ط1: 1404 هـ - 1984م، الجزء الثالث ط1: 1407 هـ - 1987م، الجزء الرابع، ط1: 1411 هـ - 1991م.
- 91- خزنة الأدب و لبّ لباب لسان العرب: عبد القادر بن عمر البغدادي، تحقيق عبد السلام محمّد هارون، مكتبة الخانجي للطبع والنشر، القاهرة، د ط، د ت.
- 92- الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق محمّد عليّ النّجار، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط3، 1403 هـ - 1983 م.
- 93- دراسة السّمع و الكلام- صوتيات اللغة من الإنتاج إلى الإدراك: سعد مصلوح، عالم الكتب، القاهرة، ط1، 1420 هـ ، 2000م.
- 94- دراسة الصّوت اللّغوي: أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، ط4، 2006.
- 95- دراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي: أحمد المتوكل، دار الثقافة، الدار البيضاء، دط، 1986.
- 96- دراسة المخارج و الصفات: أبو عبد الرّحمن جمال بن إبراهيم القرش، دار ابن الجوزي، الدّمّام، دط، 1427.
- 97 - دلائل الإعجاز: عبد القاهر الجرجاني، تعليق الأستاذ محمّد عبد المنعم خفاجي، نشر مكتبة القاهرة، ط1، 1389 هـ.
- 98- دور علم الأصوات في تفسير قضايا الإعلال في العربية: عبد المقصود محمّد عبد المقصود، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط1، 1427 هـ - 2007م.
- 99 - الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون المالكي - تحقيق محمّد الأحمدى أبي النور، دار التراث، القاهرة، دط، دت.
- 100- ديوان أبي الأسود الدؤلي: تحقيق محمّد حسن آل ياسين، دار و مكتبة الهلال، بيروت، لبنان، ط2، 1418 - 1988.
- 101- ديوان الأعشى الكبير ميمون قيس: شرح مهدي محمّد ناصر الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1407 هـ - 1987م.
- 102- ديوان امرئ القيس: دار بيروت للطباعة و النشر، بيروت، لبنان، دط، 1392 هـ - 1972م.
- 103- ديوان امرئ القيس: تحقيق حنا الفاخوري، دار الجيل، بيروت، لبنان، ط1، 1989م.
- 104 - ديوان جرير، دار بيروت للطباعة و النشر، بيروت، لبنان، دط، 1403 هـ - 1983.
- 105- ديوان حسان بن ثابت، دار بيروت للطباعة و النشر، بيروت، لبنان، دط، 1983 م.
- 106- ديوان الحطيئة: تحقيق نعمان أمين طه، القاهرة، دط، 1378 هـ - 1958 م.
- 107- ديوان عمرو بن كلثوم التغلبي، دار صادر، بيروت، لبنان ط1، 1996م.
- 108- ديوان عنتره العبسي: مقدمة كرم البستاني، دار بيروت للنشر، بيروت، لبنان، دط، دت.
- 109- ديوان الفرزدق: مقدمة كرم البستاني، دار بيروت للطباعة و النشر، لبنان، دط، 1400 هـ - 1980م.
- 110- ديوان النابغة الذبياني: تقديم كرم البستاني، دار بيروت للطباعة و النشر، بيروت، لبنان، دط، 1400 هـ - 1980 م.
- 111- رسالة حمزة بناء على ما قرّره العلامة المتولي، بقلم محمّد أبي الخير مصطفى، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، ط2، 1425 هـ - 2004م.
- 112- رسالة ورش: بناء على ما قرّره العلامة المتولي، بقلم محمّد أبي الخير مصطفى، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، دط، 1427 هـ - 2006م.
- 113- رسم المصحف العثماني و أوامم المستشرقين في قراءات القرآن الكريم، دوافعها و دفعها: عبد الفتّاح إسماعيل شلبي، مكتبة وهبة، القاهرة، ط4، 1419 هـ - 1999 م.
- 114- رسم المصحف و ضبطه بين التوقيف و الاصطلاح: شعبان محمّد إسماعيل، دار الثقافة، الدوحة، ط1، 1412 هـ - 1992م.
- 115- الرّعاية لتجويد القراءة و تحقيق لفظ التّلاوة: مكّي بن أبي طالب القيسي، اعتنى به جما محمّد شرف و عبد الله علوان، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، ط1، 1422 - 2002.
- 116- رواية أبي عمرو بن العلاء البصري: جمع أبي القاسم الأبرازي، تحقيق عبد الرحمن إبراهيم بدر، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، دط، 2006م.
- 117- رواية دوري أبو عمرو البصري: جمال فيّاض، دار القمّة و دار الإيمان، الإسكندرية، مصر، دط، 2006.

- 118- رواية قالون عن نافع: محمود خليل الحصري، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1424 هـ - 2003.
- 119- الرّوض النّدي في قراءة الإمام الكسائي: نديم بن فرج خطاب، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1427 - 2006م.
- 120- الرّياش في رواية شعبة بن عيّاش: محمّد نبهان بن حسين مصري، مكتبة دار الزمان، العربية السعودية، ط5، 2006.
- 121- الرّياض الغنّاء في خلاقات الرّواة عن القراء من طريق الشاطبية: وليد بن عجمي، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، ط1، 1428 هـ - 2008.
- 122- رياض النّاظر بتسهيل قراءة ابن عامر: فريد أمين إبراهيم الهنداوي، مكتبة السنّة، القاهرة، ط1، 1427 - 2006.
- 123- الزينة في الكلمات الإسلامية العربية: أبو حاتم أحمد بن حمدان الرّازي، تعليق حسين بن فيض الله الهمداني اليعبري الحرّازي، و تحقيق عبد الله سلوم السّامرائي، دم، دط، د ت.
- 124- السّبعة في القراءات: أبو بكر بن مجاهد - تحقيق الدكتور شوقي ضيف، ط2، دار المعارف، القاهرة، مصر، د ت.
- 125- السّبيل الميسر في قراءة الإمام أبي جعفر: محمود خليل الحصري، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1425، 2004م.
- 126- سراج القارئ المبتدئ و تذكار المقرئ المنتهي، لأبي القاسم علي بن عثمان بن الحسن القاصح، وهو شرح منظومة " حرز الأمانى و وجه التهاني للشاطبي، مراجعة عليّ محمّد الضباع، دار الفكر، بيروت، لبنان، دط، 1422 هـ 2002م.
- 127- سرّ صناعة الإعراب: أبو الفتح عثمان بن جنّي، تحقيق محمّد حسن محمّد حسن إسماعيل، وأحمد رشدي شحاته عامر، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط1، 1421هـ - 2000 م.
- 128- سنن أبي داود بتحقيق محمّد محيي الدين عبد الحميد. طبعة دار الفكر، بيروت، لبنان، دط، د ت.
- 129- سنن النسائي، تحقيق عبد الغفار سليمان البغدادي و سيد كسروي حسن، ط1، 1991م.
- 130- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك "منهج السالك".
- 130- شرح أوّل كتاب في التجويد المسمّى " التّنبية على اللّحن الجليّ و اللّحن الخفيّ: أبو الحسن عليّ بن جعفر ابن محمّد المقرئ الرّازي باسعيدي (ت 410 هـ)، تحقيق فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، القاهرة، ط1، 2008.
- 131 - شرح التسهيل تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد: جمال الدين محمّد بن عبد الله بن مالك، تحقيق محمّد بن عبد القادر عطا و طارق فتحي السيّد، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1422 - 2001.
- 132 - شرح التصريح على التوضيح: خالد بن عبد الله الأزهرى، محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1421 - 2000.
- 133- شرح ديوان الأخطل: إيليا سليم الحاوي، دار الثقافة، بيروت، لبنان، ط2، 1979.
- 134- شرح ديوان لبيد بن ربيعة، تحقيق إحسان عبّاس، الكويت، دط، 1962 م.
- 135- شرح الزبيدي على متن الدرّة، تحقيق عبد الرّزاق عليّ إبراهيم موسى، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، دط، 1409 هـ - 1989 م.
- 136- شرح الشاطبية: جلال الدين السيوطي، مؤسسة قرطبة، القاهرة، ط1، 2004.
- 137- شرح شافية ابن الحاجب: تحقيق محمّد نور الحسن، محمّد الزفزاف، محمّد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1395 هـ - 1975م.
- 138- شرح شذور الذّهب في معرفة كلام العرب: (ابن هشام) جمال الدين عبد الله بن يوسف الأنصاري المصري، تحقيق حنا الفاخوري، دار الجليل، بيروت، لبنان، ط1، 1408 هـ - 1988م.
- 139- شرح طيبة في النشر: ابن الجزري، ضبط وتعليق أنس مهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1418 هـ - 1997 م.
- 140- شرح طيبة النشر للنويري: تحقيق عبد الفتاح السيد سليمان أبو سنة، طبعة الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، دط، 1406 - 1986.
- 141- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك - تحقيق محمّد محيي الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط2، د ت.

- 142- شرح قطر الندى وبل الصدى: (ابن هشام) جمال الدين عبد الله بن يوسف الأنصاري المصري، تحقيق حنا الفاخوري، دار الجبل، بيروت، لبنان، ط4، 1416 هـ - 1996 م.
- 143- شرح قواعد البكري في أصول القراء السبعة: الشيخ القارئ سلطان بن ناصر الجبوري، تحقيق هناء الحمصي، دار الكتاب العلمية، بيروت لبنان، ط 1، 1998.
- 144- شرح كتاب الإنشاء في تجويد القرآن: عبيد العزيز بن الطحان الأندلسي الإشبيلي، تحقيق فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، القاهرة، ط 1، 2009.
- 145- شرح المعلقات السبع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني، المكتبة الشعبية، بيروت، لبنان، دط، دت.
- 146- شرح المفصل: موفق الدين بن يعيش، عنيت بطبعه و نشره إدارة الطباعة المنيرية، مصر، دط، دت.
- 147- شرح النظم الجامع لقراءة الإمام نافع: عبد الفتاح القاضي، صححه و ضبطه و علق عليه السادات السيد منصور أحمد، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، دط، 2004.
- 148- شرح الهداية: أحمد بن عمار المهدي، تقديم حازم سعيد حيدر، و إشراف محمد محمد سالم محبين، مكتبة الرشد، الرياض، د ط. 1415هـ.
- 149- الشواهد القرآنية في كتاب سيبويه: عرض و توجيه و توثيق: محمد إبراهيم عبادة، مكتبة الآداب، القاهرة، دط، دت.
- 150- صحيح مسلم: تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، دط، دت.
- 151 - الصّحاح، تاج اللغة و صحاح العربية: إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ط 4، 1984.
- 152- الصّوتيات و الفونولوجيا: مصطفى حركات، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، دط، 1988.
- 153- الطبقات الكبرى: محمد بن سعد بن منيع بن سعد، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، دط، 1410 هـ - 1990م.
- 154- طبقات المفسرين: الحافظ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد (الداودي) ، تحقيق عليّ محمد عمر، دار الكتب، مكتبة وهبة، القاهرة، مصر، ط 1، 1392 هـ - 1972 م.
- 155- طبقات المفسرين: (السبّوطي) جلال الدّين عبد الرّحمن ، مراجعة لجنة من العلماء، دار الكتب العلمية، لبنان، بيروت، دط، دت.
- 156 - طبقات النّحويين و اللّغويين: أبو بكر محمد بن الحسن الرّبيدي، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، دار المعارف، ط 2، القاهرة، مصر، دت.
- 157- الظواهر اللّغوية في قراءة الحسن البصري: صاحب أبو جناح، دار الفكر، عمّان، الأردن، ط1، 1999.
- 158- ظاهرة الإبدال عند اللّغويين و النّحاة العرب: عبد الله بوخلخال، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، دط، 2005.
- 159 - علم الأصوات: برنيل مالمبرج، ترجمة عبد الصبور شاهين، مكتبة الشباب، القاهرة، دط، 1988.
- 160 - علم الأصوات: حسام البهنساوي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط 1، 1425هـ - 2004م.
- 161- علم الأصوات: كمال بشر، دار غريب، القاهرة، دط، 1970.
- 162 - علم الصّرف الصّوتي: عبد القادر عبد الجليل، دار صفا للطباعة و النشر، عمان، الأردن، ط1، 1431 هـ - 2010م.
- 163 - علم القراءات: نشأته، أطواره، أثره في العلوم الشرعية: نبيل بن محمد إبراهيم آل إسماعيل، مكتبة التوبة، الرياض، العربية السعودية، ط1، 1421 - 2000.
- 164 - علم اللّغة الرّياضي و النظرية العربية اللّسانية الحديثة، نظرية توليد المفردات و المعاني و صوغها (إعادة اكتشاف الأبجدية): محمد يحيى كعدان، مؤسسة الرسالة، منشورات العصر الحديث، بيروت، لبنان، دط، 2008.
- 165 - علم اللّغة:- مقدمة للقارئ العربي - محمود السّعران، دار النّهضة العربية، بيروت، لبنان، دط، دت.
- 166 - أبو عمرو بن العلاء اللّغوي و النّحوي و مكانته العلمية: عبد الله محمد الأسطى، الدار الجماهيرية للنشر و التوزيع و الإعلان، مصراتة، ليبيا، ط 1، 1395هـ - 1986م.

- 167- العنوان في القراءات السبع: أبو طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ، تحقيق خالد حسن أبي الجود، مكتبة الإمام البخاري، القاهرة، ط1، 2008.
- 168- العين: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق مهدي المخزومي و إبراهيم السامرائي، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان، دطه، 1408 هـ - 1988م.
- 169- الغاية في القراءات العشر: أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، تقديم أحمد علم الدين رمضان الجندي و مصطفى مسلم، تحقيق محمد غياث الجنباز، دار الشواف للنشر والتوزيع، الرياض، العربية السعودية، ط2، 1411هـ- 1990 م.
- 170- غاية النهاية في طبقات القراء: شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط3 - 1402 هـ - 1982م.
- 171 - غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب: أبو بكر محمد بن عزيز السجستاني، دار الرائد العربي، بيروت، لبنان، ط3، 1402 هـ - 1982م.
- 172- غيث النفع في القراءات السبع: علي النوري الصفاقسي، ضبط وتصحيح محمد عبد القادر شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1419 هـ - 1999 م.
- 173- فتاوى ابن تيمية: تقي الدين أحمد بن تيمية، تخريج عامر الجزار و أنور الباز، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ط1، 1417هـ 1997.
- 174- فتح الغفار في قراءة خلف البزار: جمع و ترتيب جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1428 - 2007.
- 175- فتح القدير الجامع بين فني الرواية و الدراية من علم التفسير: الشوكاني، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط3، 1393 هـ - 1973م.
- 176- الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للذائق الخفية: سليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمل، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، دطه، دت.
- 177- فضائل القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق وهي سليمان غاوجي، دار الكتب العلمية بيروت، ط1، 1411 - 1991.
- 178- الفهرست: ابن النديم، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط1، 1415 هـ - 1994م.
- 179- فيزياء الصوت اللغوي ووضوحه السمعى: خلدون أبو الهيجاء، عالم الكتب الحديث، إربد، الأردن، ط1، 2006.
- 180- في علم اللغة العام: عبد الصبور شاهين، مكتبة دار العلوم، القاهرة، 1974.
- 181- في اللسانيات العربية المعاصرة: خالد إسماعيل حسان مكتبة الآداب، القاهرة، دطه، 2008.
- 182 - في اللهجات العربية: إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط4 ، 1973.
- 183- قاموس المحيط: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي، المطبعة الميرية، بولاق، مصر، دطه، 1301هـ.
- 184- القراءات: أحكامها و مصدرها: شعبان محمد إسماعيل، دار السلام للطباعة و النشر، القاهرة و الإسكندرية، مصر، ط4، 1429- 2008م.
- 185- القراءات الشاذة: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق محمد عيد الشعباني، دار الصحابة للتراث بطنطا، دطه، 1428 هـ - 2008م.
- 186- القراءات الشاذة: دراسة صوتية و دلالية، حمدي سلطان حسن أحمد العدوي، دار الصحابة للتراث بطنطا، ط1، مصر، 1427 - 2006.
- 187 - القراءات الشاذة و توجيهها النحوي: محمود أحمد الصغير، دار الفكر، دمشق، ط1، 1999.
- 188- القراءات القرآنية بين العربية و الأصوات اللغوية، منهج لساني معاصر: سمير شريف إستيتية، عالم الكتب الحديث، إربد، الأردن، دطه، 2005.
- 189- القراءات القرآنية، تاريخ و تعريف: عبد الهادي الفضلي، دار المجتمع العلمي بجدة، د ط، 1399هـ - 1979.
- 189 - القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث: عبد الصبور شاهين، مكتبة الخانجي، القاهرة، د طه، دت.
- 190- القراءات القرآنية و أثرها في الدراسات النحوية: عبد العال سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط3، 1996.
- 191- القراءات القرآنية و ما يتعلق بها: فضل حسن عباس، دار التفانس، عمان، الأردن، ط1، 2008.
- 192- القراءات المتواترة و أثرها في الرسم القرآني و الأحكام الشرعية: محمد الحبش، دار الفكر، دمشق، ط1، 1999م.

- 193- قراءة الإمام ابن كثير: فريد الهنداوي، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1426 هـ - 2005م.
- 194- القواعد المقررة و الفوائد المحرر للقراء السبعة- تأليف الإمام العلامة محمد بن عمر بن قاسم بن إسماعيل البقري الشافعي الأزهرى، تحقيق: عبد العظيم محمود عمران، الناشر مكتب أولاد الشيخ، القاهرة، ط 1، 1426هـ - 2006م.
- 195- القواعد و الإشارات في أصول القراءات: للقاضي أحمد بن عمر بن محمد بن أبي الرضا الحموي، تحقيق عبد الكريم بن محمد الحسن بكار، الناشر دار القلم، دمشق، ط 1، 1406هـ - 1976م.
- 196- القول الأصدق في بيان ما خالف فيه الأصفهاني الأزرق: عليّ محمّد الضبّاع، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ط1، 1419 - 1999.
- 197- الكافي في القراءات السبع: أبو عبد الله محمّد بن شريح ، تحقيق أحمد محمود عبد السميع الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1421 هـ - 2000 م.
- 198 - الكافي: موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، مصر، ط 1، 1417هـ.
- 199- الكامل: أبو العباس محمّد بن يزيد المبرد، تعليق محمّد أبي الفضل إبراهيم والسيد شحاتة، مكتبة نهضة مصر، القاهرة، د ط، 1376 هـ - 1956م.
- 200- الكامل في القراءات العشر و الأربعين الزائدة عليها: أبو القاسم يوسف بن عليّ بن محمّد المغربي الهذلي: تحقيق جمال بن السيّد الشايب، مؤسسة سما للنشر و التوزيع، دم، ط 1، 2007 م.
- 201- الكتاب: أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر سيبويه، تحقيق عبد السلام محمّد هارون، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط3، 1403 هـ - 1983 م.
- 202 - كتاب إيقاظ الأعلام لوجوب إتباع رسم المصحف الإمام، محمّد حبيب الله الشنقيطي، دار الزائد العربي، بيروت، لبنان، ط 1، 1402 - 1982.
- 203- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل: أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمّد الزمخشري، ضبط و تصحيح محمّد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1415 هـ - 1995م، و طبعة مصطفى البابي الحلبي، 1948.
- 204- الكشف عن وجوه القراءات السبع و عللها و حججها: أبو محمّد مكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق محيي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 5، 1418 هـ - 1997م.
- 205- كشف الكربة بتسهيل رواية شعبية: فريد الهنداوي، مكتبة السنّة، ط1، 1427 هـ - 2007م.
- 206- الكفاية الكبرى في القراءات العشر: أبو العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي، الناشر دار الصحابة للتراث، القاهرة، ط 1، 1424هـ - 2004م.
- 207- الكنز في القراءات العشر: عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي، تحقيق هناء الحمصي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1419هـ - 1998 م.
- 208- الكواكب الدرية: محمّد بن أحمد بن عبد الجباري الأهدل، تقديم محمّد الاسكندراني، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط1، 1415 هـ - 1995م.
- 209- لسان العرب: أبو الفضل جمال الدين محمّد بن مكرم بن منظور، دار الفكر و دار صادر، بيروت، لبنان، ط3، 1414هـ- 1994م.
- 210- لطائف الإشارات في فنّ القراءات: شهاب الدين القسطلاني، تحقيق عامر السيّد عثمان و عبد الصّبور شاهين، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث، القاهرة، دط، 1393 - 1972.
- 211- أَلَمَع في العربية: أبو الفتح عثمان بن جنّي، تحقيق حامد المؤمن، عالم الكتب، بيروت، لبنان، مكتبة النهضة العربية، بيروت، لبنان، دط، 1405 هـ- 1985م.
- 213- اللهجات العربية " دراسة وصفية تحليلية في الممنوع من الصّرف: مجدي إبراهيم محمّد إبراهيم، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط 1، 1426- 2005.
- 214- اللهجات العربية في القراءات القرآنية: عبده الرّاجحي، دار المعرفة الجامعية للنشر و الطبع و التوزيع، دط، دت.
- 215- اللهجات العربية و القراءات القرآنية، دراسة في البحر المحيط: محمّد خان، دار الفجر للنشر و التوزيع، القاهرة، ط1، 2002م.
- 216- ما ذكره الكوفيون من الإدغام للسّيرافي، تحقيق صبيح التّميمي، دار الشهاب، باتنة، الجزائر، دط، دت.
- 217- المبسوط في القراءات العشر: أبو بكر لأحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، و مؤسسة علوم القرن، بيروت، لبنان، ط 2، 1988م.

- 218 - المبهج في القراءات السبع المتممة بابن محيصة و الأعمش و يعقوب و خلف: عبد الله بن علي بن أحمد ابن عبد الله سبط الخياط البغدادي، تحقيق سيد كسرى حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1427 - 2006.
- 219 - مبادئ اللسانيات العامة: أندري مارتيني، ترجمة أحمد الحموم، المطبعة الجديدة، دمشق، ط2، 1405 هـ - 1985. و ترجمة سعدي زبير، دار الأفاق، الأبيار، الجزائر، ط2، دت.
- 220- مجاز القرآن: أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي، تعليق محمد فواد سزكين، مكتبة الخانجي، القاهرة، مصر، ط2، دت.
- 221- مجالس ثعلب: أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، القاهرة، ط4، 1400 هـ - 1980م.
- 222- مجمع البيان في تفسير القرآن: أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، ط2، دت.
- 223- مجمل اللغة: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، تحقيق زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط2، 1406 هـ - 1986 م.
- 224- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها: أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق علي النجدي ناصف و الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ط2، 1424 هـ - 2004.
- 225- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها: أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1419 هـ - 1998م.
- 226- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد - دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط1، 413 - 1993.
- 227- المحكم في نقط المصاحف: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق الدكتور عزة حسن، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط2، 1407 هـ - 1986م.
- 228- المحكم و المحيط الأعظم في اللغة: علي بن اسما عيل بن سيدة، تحقيق إبراهيم الأبياري، معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية، ط1، 1391 هـ - 1971 م.
- 229- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه - نشره برجستراسر، عالم الكتب، ط2، دت.
- 230- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه ، دار الهجرة، ط2، دت.
- 231 - المدارس الصوتية عند العرب: النشأة و التطور: علاء جبر محمد، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط1، 2006.
- 232- المدارس النحوية: شوقي ضيف، ط2، دار المعارف، القاهرة، مصر، ط2، 1972.
- 233 - مدخل إلى الصوتيات: محمد إسحاق العناني، دار وائل، عمان الأردن، ط1، 2008.
- 234- مدخل إلى علم اللغة: محمود فهمي حجازي، دار المصرية السعودية، ط4، 2006.
- 235- المدخل إلى علم اللغة و مناهج البحث اللغوي: رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، ط3، 1417 هـ - 1997م.
- 236- المدخل و التمهيدي في علم القراءات و التجويد: عبد الفتاح اسماعيل شلبي، مكتبة وهبة، القاهرة، مصر، ط2، 1419 - 1999.
- 237- مذاهب التفسير الإسلامي: إجننتس جولد تسهر، ترجمة عبد الحلیم النجار، دار إقرأ، بيروت، لبنان، ط2، 1403.
- 238- المذكر و المؤنث: أبو بكر بن القاسم الأنباري، تحقيق طارق الجنابي، دار الرائد العربي، بيروت، لبنان، ط2، دت.
- 239- مراتب التحويين: أبو الطيب اللغوي، تقديم و تعليق: د. محمد زينهم محمد عزب، دار الأفاق العربية، القاهرة، ط2، 2003.
- 240- مرسوم الخط: أبو بكر بن القاسم الأنباري، تحقيق حاتم صالح الضامن، دار ابن الجوزي، الدمام، ط1، 1430.
- 241- مرشد الأعر إلى شرح رسالة حمزة المسمى " فتح المجيد " للشيخ المتولي، بقلم محمود حافظ برانق و محمد سليمان صالح. تحقيق عبد الفتاح القاضي، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ط2، 2003.
- 242- المرشد الأمين إلى انفرادات الرواة العشرين: وليد بن رجب بن عبد الرشيد بن عجمي، دار الصحابة للتراث بطنطا، مصر، ط1، 1428 - 2008.

- 243- المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم أبو شامة المقدسي، تقديم و تعليق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1423 – 2003.
- 244- المزهري في علوم اللغة: عبد الرحمن جلال الدين السيوطي، شرح و تعليق محمد جاد المولى بك و محمد أبي الفضل إبراهيم و علي محمد الجاوي، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، لبنان، ط1، 1408 هـ - 1987م.
- 245 - المستنير في القراءات العشر: للإمام أبي طاهر بن علي بن سوار البغدادي، تحقيق عمّار أمين الدوّ، دار البحوث للدراسات الإسلامية و إحياء التراث، دبي، الإمارات العربية المتّحدة، ط 1، 1426 – 2006.
- 246- مسند أبي يعلى، تحقيق حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ط1، 1404 هـ - 1984.
- 247- مشكلة الهزمة العربية: رمضان عبد التّوّاب، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1996.
- 248- المصاحف: أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق آرثر جفري، نشر المكتبة الأزهرية، القاهرة، ط1، 2007.
- 249- المصاحف: أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق آرثر جفري، نشر المكتبة الأزهرية و نسخة دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1405 هـ - 1985. و نسخة أخرى بتحقيق: محمد ابن عبد الله، دار الفاروق الحديثة للطباعة، القاهرة، ط 2، 2003م.
- 250- المصطلحات الصّوتية في مصادر القراءات – دراسة في كتاب التّيسير في القراءات السّبع للذّاني: أبو بكر حسيني، مكتبة الأديب، القاهرة، ط 1، 2008.
- 251- ابن مضاء القرطبي و جهوده النحوية: معاذ السّرطاوي، دار مجدلاوي، عمان، الأردن، ط1، 1408 هـ- 1988 م.
- 252- ابن مضاء و موقفه من أصول النحو العربي بكرى عبد الكريم، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط1، 1402 هـ - 1982م.
- 253- معاني الحروف للزّمانى، تحقيق عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار الشروق، جدة، السعودية، ط1، 1404 هـ - 1984م.
- 254- معاني القراءات: أبو منصور الأزهرى، تحقيق عيد مصطفى درويش و عوض بن حمد القوزي، دار المعارف، القاهرة، ط 1، 1991م.
- 255- معاني القرآن: الأخفش: سعيد بن مسعدة البلخي، تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط1، 1405 هـ - 1985م.
- 256- معاني القرآن: الفراء أبو زكريا يحيى بن زياد، ج1، تحقيق أحمد يوسف نجاتي و محمد علي النجار، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، مصر، ط1، د.ت.
- 257- معاني القرآن: أبو جعفر النحاس، تحقيق محمد علي الصّابوني، مركز إحياء التراث الإسلامي، مكّة المكرمة، ط 1، 1410 هـ - 1989م.
- 258- معاني القرآن و إعرابه: أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج، تحقيق عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط1، 1408 هـ - 1988م.
- 259- معجم الأديب أو إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب: أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرّومي الحموي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1411 هـ، 1991 م.
- 260- معجم البلدان: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي، تحقيق فريد عبد العزيز الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1- 1410 هـ - 1990م.
- 261 - معجم القراءات القرآنية: عبد العال سالم مكرم، و أحمد مختار عمر، مطبوعات جامعة الكويت، ط1، 1402 – 1982.
- 262 - معجم القراءات القرآنية: عبد اللّطيف الخطيب، دار سعد الدّين للطباعة – دمشق – سوريا- ط1، 2002.
- 263- معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة، أخرجه مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط1، 1414 هـ - 1993 م.
- 264- معجم المصطلحات - عربي فرنسي -: يمينة بن مالك، جامعة قسنطينة، د.ت، سيرتا كوبي.
- 265 - معجم مصطلحات علم اللغة الحديث " عربي – إنجليزي و إنجليزي – عربي: وضع نخبة من اللغويين العرب، د. محمد حسن باكلا و د. علي القاسمي و غيرهما، و مراجعة د. كمال بشر و غيره، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان، ط 1، 1983.
- 266- معجم المصطلحات النحوية والصرفية: محمد سمير نجيب اللبدي، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، قصر الكتاب، دار الثقافة، الجزائر، ط1، د.ت.
- 267 - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن – لمحمد فؤاد عبد الباقي – دار إحياء التراث، بيروت، لبنان، ط1، د.ت.
- 266 - معجم مقاييس اللّغة: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، تحقيق عبد السلام محمد بن هارون، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط1، 1399 – 1979م.

- 268- معرفة القراء الكبار على الطبقات و الأعصار "شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق بشار عواد معروف و شعيب الأرنؤوط، و صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، دط، 1404 هـ - 1984م.
- 269- معرفة القراء الكبار على الطبقات و الأعصار : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1417 هـ - 1997م.
- 269- مغني اللبيب عن كتب الأعراب: (ابن هشام) جمال الدين عبد الله بن يوسف الأنصاري المصري، تحقيق حنا الفاخوري، دار الجيل بيروت، ط 1، 1411 هـ - 1991 م.
- 270- المفتاح في القراءات السبع: أبو القاسم عبد الوهاب القرطبي، تحقيق أحمد فريد المزدي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1427 هـ - 2006م.
- 271 - المفردات في غريب القرآن: (الراغب الأصفهاني) أبو القاسم الحسين بن محمد : نشر مكتبة نزار مصطفى الباز، دط، دت.
- 272 - المقتضب: أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة، عالم الكتب بيروت، لبنان، دط، د ت.
- 273- المقدمة: تاريخ العلامة ابن خلدون، ط3، مكتبة المدرسة ودار الكتاب اللبناني، بيروت، لبنان، دط، دت.
- 274- المقنع في رسم مصاحف الأمصار: أبو عمرو عثمان بن سعيد الذاني، تحقيق محمد الصادق قمحوي، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، دط، د ت.
- 275 - المكتفى في الوقف و الابتداء: أبو عمرو الذاني - تحقيق يوسف مرعشلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، دط، 1404.
- 276- منار الهدى في بيان الوقف و الابتداء - للأشموني - طبعة مصطفى البابي الحلبي، بمصر، ط 2، 1393هـ.
- 277- من أسرار اللغة: إبراهيم أنيس، الطبعة السابعة، مكتبة الأنجلو المصرية، دط، 1994 م.
- 278 - مناهل العرفان في علوم القرآن: محمد عبد العظيم الزرقاني، اعتنى به أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1409 - 1988م.
- 279- من البنية الحملية إلى البنية المركبية: الوظيفة "المفعول" في اللغة العربية، أحمد المتوكل، دار الثقافة، الدار البيضاء، دط، 1987.
- 280- منجد المقرئين و مرشد الطالبين: ابن الجزري، وضع حواشيه الشيخ زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، 1999.
- 281- منجد المقرئين و مرشد الطالبين: ابن الجزري، حققه عبد الحميد بن محمد الهادي قابة، دار البلاغ، الجزائر، ط 1، 2003.
- 282- المنح الإلهية في جمع القراءات السبع من طريق الشاطبية: خالد بن محمد العلمي، مكتبة دار الزمان، المدينة المنورة، العربية السعودية، ط 2، 1422 هـ - 2002.
- 283- المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية: الملا علي بن سلطان الهروي الفاري، تحقيق أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 1424 - 2003.
- 284- المنصف لكتاب التصريف لأبي عثمان المازني: شرح أبي الفتح عثمان بن جني، تحقيق إبراهيم مصطفى و عبد الله أمين، إدارة إحياء التراث، القاهرة، دط، 1960.
- 285- منهج البحث اللغوي: محمود سليمان ياقوت، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، دط، 2002.
- 286- المنهج الصوتي للبنية العربية: رؤية جديدة في الصرف العربي: عبد الصبور شاهين، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، دط، 1400 - 1980.
- 287- المهذب في القراءات العشر و توجيهها من طريقي طيبة النشر: سالم محيسن، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، دط، 1978.
- 288 - الموضح في وجوه القراءات و عللها- الإمام نضر بن علي بن محمد أبي عبد الله الشيرازي الفارسي النحوي المعروف بابن أبي مريم، تحقيق: عمر حمدان الكبيسي، الناشر مكتبة التوعية الإسلامية، مصر، ط 2، 1421هـ/ 2001م.
- 289- موقف اللغويين من القراءات القرآنية الشاذة: محمد السيد أحمد عرّوز، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط1، 2001.
- 290- نحو القراء الكوفيين: خديجة أحمد مفتي، المكتبة الفيصلية، مكة، السعودية، ط1، 1406 هـ - 1985 م.
- 291- النحو الوافي: عباس حسن، دار المعارف، مصر، ط 11، دت.
- 292- النشر في القراءات العشر: شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن الجزري، صححه وراجعه علي محمد الضباع، دار

الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط، د ت.

293- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب: أحمد المقرئ التلمساني، تحقيق الدكتور إحسان عباس، دار صادر بيروت، دط، 1408 هـ - 1988 م.
294 - نهاية القول المفيد في علم التجويد: محمد مكي نصر الجريسي، راجعه وعلق عليه محمد محمود شرف، دار ابن الهيثم، القاهرة، مصر، دط، 1420 - 2009.

295- هجاء مصاحف الأمصار: أبو العباس أحمد بن عمار المهدي، تحقيق حاتم صالح الضامن، دار ابن الجوزي، الدمام، ط 1، 1430 هـ.

296- هديّة العارفين، أسماء المؤلفين و آثار المصنفين من كشف الظنون: إسماعيل باشا البغدادي، دار الفكر، بيروت، لبنان، دط، 1402 - 1982.

297- همع الهوامع: عبد الرحمن جلال السيوطي، تحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1418 - 1998.

298- الوجيز في قراءات القرآن الثمانية أئمة الأمصار الخمسة: أبو علي الأهوازي: تحقيق دريد حسن أحمد و بشّار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ط 1، 2002.

299 - الوظائف التداولية في اللغة العربية: أحمد المتوكل، دار الثقافة، الدار البيضاء، المغرب، دط، 1985.

300 - الوظيفة و البنية: مقارنة وظيفية لبعض قضايا التركيب في اللغة العربية، منشورات عكاظ، الرباط، المغرب، دط، 1993.

301 - الوظيفة بين الكلية و النمطية: أحمد المتوكل، دار الأمان، الرباط، ط 1، 1424 - 2003.

302- وفيات الأعيان و أبناء أبناء الزمان: أبو العباس شمس الدين بن أبي بكر بن خلكان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، لبنان، دط، د ت.

303- الوقف على الهمزات في رواية هشام و قراءة حمزة: محمد بن السيد أحمد عزّ الخير، دار الصحابة للتراث بطنطا، القاهرة، ط 1، 2004.

304 - الباءات المشدّدت في القرآن و كلام العرب: مكي القيسي، تحقيق أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان، الأردن، دط، 2002.

ج - الرّسائل الجامعية و المجلّات:

- الرّسائل الجامعية:

- أسلوب الشرط في سورة البقرة " دراسة نحوية بلاغية " : عبد الناصر بن طناش، بحث مقّم لنيل درجة الماجستير، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة، الجزائر، 1417هـ - 1996 م.

- التحليل الصوتي للتغيرات الصّرفية عند النحاة العرب حتى نهاية القرن الثالث الهجري: عبد الله بوخلخال، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، قسم اللغة العربية و آدابها، جامعة القاهرة، 1988.

- علل القراءات القرآنية، دراسة لغوية وصفية تحليلية، أطروحة دكتوراه دولة، محيي الدين سالم، 2004 - 2005، إشراف أ.د. يمينة بن مالك، كلية الآداب، قسم اللغة العربية و آدابها، جامعة قسنطينة.

- المبهج في القراءات السّبع المتممة بآين محيصن و الأعمش و يعقوب و خلف: أبو محمد عبد الله بن عليّ سبط الخياط، رسالة دكتوراه تحقيق عبد العزيز بن ناصر السّير، إشراف عبد العزيز أحمد إسماعيل، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية أصول الدين قسم القرآن و علومه، دط، 1405 هـ.

- المجلّات:

- مجلّة الدراسات اللغوية، مختبر الدّراسات اللّغوية، جامعة منتوري، قسنطينة، العدد: 05، 1430 - 2009.

- مجلة كلية الآداب، جامعة قسنطينة، العدد 03، السنة 1996.

- مجلة المجمع العلمي العربي، م 40، ج 1، يناير 1965.

- مجلة مجمع اللغة العربية، دمشق، م 42، ج 3، تموز 1967.

د - المراجع الأجنبيّة:

1- Cours de linguistique générale :F. De Saussure, Ouvrage présenté par Dalila Morsly, Enag Editions, 2 ème édition 1994.

2 - Dictionnaire de linguistique et des sciences de langue, Dubois et autres, 2004.

3- Eléments de linguistique générale: A.Martinet, Armand Colin, 4 ème, Paris 1999.

4- Syntaxe générale: A.Martinet, Armand Colin – collection U, Paris 1985.

5- Six leçons en son et sens : Roman Jakobson²⁹

الواجبات:

- 1- قَدِّمْ شكلين تقريبيين مختلفين لمذكّرة تخرّجك.
- 2- انقل عشرة شواهد من مذكّرة اقتنعت بها وأعجبتك إلى بطاقتك، ثم اعزّها إلى أصحابها باعتماد أسماء دواوين الشعراء و صفحاتها.
- 3- قم بتدقيق الفروق بين المصادر الأولية و الثانوية من خلال مذكّرة تخرّجك السابقة، أي لسنة الثالثة ليسانس.